# Конспект интегрированного занятия по конструированию в подготовительной к школе группе

# «Поможем Бабе-Яге».

**Цель:**создать условия для развития познавательных и творческих способностей детей, мышления, речи.

**Задачи:**

* *Образовательные*: способствовать формированию у детей внимания , памяти, элементов логического мышления в процессе выполнения задания с помощью подручного и природного материала; расширение представлений об объектах окружающего мира.
* *Развивающие*: развивать фантазию и творческое воображение детей в процессе выполнения игрового задания по конструированию; развитие аналитического типа мышления: совершенствование навыков сравнительного анализа, обобщения, классификации, подведения итогов практической деятельности; развитие умения устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать логические цепочки.
* *Воспитательные*: создание положительной эмоциональной атмосферы в группе и сплочённости детского коллектива, развитие умения работать в команде;

**Образовательная область:**«Познавательное развитие».

**Предварительная работа**: игры-беседы по активизации мыслительных процессов детей.

**Виды деятельности:** игровая, коммуникативная, продуктивная, двигательная активность.

**Оборудование:** презентация к занятию, для экспериментов: воздушный шарик, фен, 2 сосуда для демонстрации экспериментов, поднос, мёд, вода, растительное масло, монетка, пластмассовая крышка, шарик из фольги, сода, уксус, краситель, для конструирования: палочки для мороженого, пластилин, доска для лепки.

**Ход занятия:**

**Ведущая в образе ученого находится в лаборатории экспериментов (в руках у нее фен и воздушный шарик. Фен включен, шарик плавно летает в потоке воздуха). В этот момент в зал заходят дети.**

**Ведущая:** Здравствуйте ребята, наконец- то вы пришли. Долго же я вас ждала в лаборатории экспериментов. Вы догадались кто я? (Ответы детей). Я ученый лаборатории и провожу эксперименты. А кто мне скажет, что такое эксперименты и для чего они нужны? (Ответы детей). Эксперименты- это один из методов познания окружающего мира и его явлений. То есть, проще говоря, благодаря экспериментам можно объяснить происходящее вокруг нас.

А давайте сейчас проведём эксперимент. Вы согласны? Ребята смотрите, перед вами в стаканчиках находятся вещества в жидком состоянии: мёд, вода и растительное масло. Как вы думаете, если мы их выльем в этот сосуд они перемешаются между собой?(Ответы детей). Ну что попробуем?

**Описание эксперимента:**

Понадобятся:

Стакан

Вода

Краска или пищевой краситель

Жидкий мёд

Растительное масло

Разные мелкие предметы (крышка от пластиковой бутылки, небольшой шарик из фольги, монетка)

Описание опыта:

Наливаем 1/3 стакана воды, подкрашиваем ее краской.

Аккуратно наливаем в стакан мед, тоже 1/3, и смотрим, как он опускается на дно, поднимая воду и наливаем растительное масло.

Затем начинаем погружать в стакан мелкие предметы и наблюдаем, как они остаются в разных слоях жидкостей.

**Ведущая:** Смотрите, что у нас получилось? Смешались жидкости? (Ответы детей). Нет, не смешались. Это произошло потому, что все жидкость имеют разный вес. Говоря научным языком, имеет разную плотность. Получается, мёд оказался на самом дне, значит он самый тяжелый ; вода по середине; а растительное масло самое легкое и находится на поверхности. Так же и предметы, когда мы опускаем их в сосуд, они плавают или тонут – в зависимости от своей плотности и плотности слоев жидкости. У монетки плотность выше, чем у любой из жидкостей в сосуде, поэтому она падает на самое дно. Пластиковая крышка имеет плотность меньше, чем у меда и воды, но больше, чем у растительного масла, поэтому она «лежит» на воде. У шарика из фольги самая маленькая плотность, ниже, чем у любой из жидкости, поэтому он будет плавать на поверхности самого верхнего слоя. Мы с вами доказали, что жидкости не смешиваются, так как имеют разную плотность.

**Ведущая:** А вы знаете ребята, что эксперимент показывает не только суть явлений окружающего мира, но можно наглядно понаблюдать как действуют эмоции на человека. Какие вы знаете эмоции?(Ответы детей). Я вам сейчас покажу такую эмоцию, как раздражение, злость.

**Эксперимент 2.** Смотрите у меня в сосуде жидкость красного цвета, это когда мы начинаем злиться. И бывает достаточно небольшой искорки, чтобы мы взорвались, сделали или сказали то, о чем мы потом будем жалеть. Смотрите одна искорка (воспитатель в сосуд с красной жидкостью выливает уксус в стаканчике), а какие последствия? Что выходит из человека? Вот такой поток... Будьте, пожалуйста разумными и не спешите гневаться.

**Описание эксперимента:**

В сосуд наливаем воду, добавляем соду, немного моющего средства и краситель красного цвета. В другом стакане находится уксус, который выливаем в первый сосуд.

**В этот момент раздается звонок. (На экране видно, как кто- то пытается дозвониться до экспериментальной лаборатории).**

**Ведущая:**

Мне кажется, я догадалась кто это. Предлагаю вам отгадать загадку:

В глухом лесу в своей избушке

Совсем одна живет старушка.

Метлой она не пол метет,

Метла - старушкин самолет

**Дети:**Баба- Яга

**Ведущая:**Ребята, ну что хотите посмотреть послание от **Бабушки Яги**? (ответы детей)

**На экране проектора появляется Баба Яга**

**Баба Яга:**Здравствуйте дорогие мои, детишечки! Вы узнали меня?

**Дети:**Да

**Баба Яга:**Да это я, Бабушка Яга! Как меня только не называли и костяная нога и ведьма и колдунья…. Только вот совсем я старая стала… Живу совсем одна, внуков у меня нет и позаботиться обо мне совсем некому…. Поможете мне ребята?

**Дети:**Да

**Ведущая:**Рассказывай бабушка, какая помощь Тебе нужна.

**Баба Яга:**Да, совсем тяжело мне жить стало…. А зима в этом году, какая снежная и суровая!!! Ступа моя сломалась, пока её чинила, пришлось много пешком ходить. Вот ножки мои и разболелись. А тут на беду крылечко мое сломалось. Очень трудно стало в избушку мою на курьих ножках забираться. Вот и подумала я , вы ребята, люди ученые. Сконструируйте для меня механизм , но не простой, а подъемный, чтобы я на раз- два запрыгивала в свою избушку. Помогите, Бабулечке- ягулечке!!!

**Ведущая :** Ой, ребята жалко нашу Бабулечку-ягулечку. Да, зима в этом году очень суровая. И мы с вами этой беде поможем. Недавно в книге ученой, я прочитала про такой подъемный механизм. Думаю, мы справимся. Тем более 21 век на дворе, пора Бабе-Яге жить по-новому, по-современному. Давайте, пройдем в нашу лабораторию для конструирования.

**Дети проходят в лабораторию и садятся на места.**

**Ведущая:** А строить будем из природного и подручного материала. ( Воспитатель показывает, какой материал будет использоваться для поделки).

**Дети**: (Ответы детей) Из дерева и пластилина. Палочки для мороженого- это природный материал, а пластилин подручный материал. (Конструируем из палочек для мороженого и пластилина).

**Ведущая:** Давай поговорим о правилах безопасного поведения во время конструирования. Какие правила вы знаете? (Ответы детей). Хорошо, молодцы. Правильно, чтобы у вас все получилось, важно помогать друг другу, не торопиться и внимательно смотреть на схему. Ваше рабочее место должно быть аккуратным, детали не разбрасывайте. Где нет порядка, там не жди успеха. Во время работы соблюдайте тишину, чтобы не отвлекать себя и других от важного дела. Хочешь, что то спросить, подними руку.

**Ведущая:**Прежде чем приступить к работе, давайте мы с вами сделаем гимнастику для пальчиков.

Я хочу построить дом, (Руки сложить домиком, и поднять над головой)

Чтоб окошко было в нём, (Пальчики обеих рук соединить в кружочек)

Чтоб у дома дверь была, (Ладошки рук соединяем вместе вертикально)

Рядом чтоб сосна росла. (Одну руку поднимаем вверх и "растопыриваем" пальчики)

Чтоб вокруг забор стоял,

Пёс ворота охранял, (Соединяем руки в замочек и делаем круг перед собой)

Солнце было, дождик шёл,

(Сначала поднимаем руки вверх, пальцы "растопырены". Затем пальцы опускаем вниз, делаем "стряхивающие" движения)

И тюльпан в саду расцвёл! (Соединяем вместе ладошки и медленно раскрываем пальчики - "бутончик тюльпана")

**Ведущая:**  Мы с вами разделимся на пары. Каждый из вас выполнит одну стенку подъемного механизма, а потом вы их соедините и укрепите пластилином на доске. А после изготовите площадку, на которую Баба- Яга будет садиться, чтобы подняться в избушку на курьих ножках. Обратите внимание, перед вами лежат схемы для нашей постройки. Можете приступать к работе.

(самостоятельная работа по схемам)

**(Раздаются схемы , материал для конструирования, в это время ведущая  задаёт вопросы, помогает)**

**Ведущая:**Ребята**,**молодцы, вы  отлично справились.

**На экране появляется Баба Яга**

**Баба Яга:** Ой, спасибо вам ребята я теперь совсем новую жизнь начинаю. Время, которое я раньше тратила, чтобы подняться в свою избушку, теперь буду использовать на добрые дела. Приходите ко мне в гости, я вам пряников напеку…Придете?

**Дети**: Да.

**Баба Яга:** Ну тогда запоминайте адрес: Лес дремучий, пролесок колючий, на неведомых дорожках - избушка на курьих ножках. Жду вас….До свиданья .

**Ведущая:** Ну вот ребята, всё что просила Бабушка Яга мы сделали. Я надеюсь, что после нашего праздника вы будете совершать только хорошие, добрые поступки.

**Рефлексия:** Ребята, что мы сегодня с вами делали и из чего? Почему мы с вами конструировали именно такое устройство? А какой эксперимент вам больше всего запомнился и почему? Какой вывод мы сегодня делаем? (Надо творить добро, помогать и стараться не злиться).